



Gestalt

LA UNIVERSIDAD
DEL DISEÑO®

Fecha de inicio

7 de Abril de 2018

Objetivo General

Al término del curso, el alumno será capaz de generar imágenes renderizadas y animaciones en 3D. Este seminario entrega las herramientas necesarias para que el participante pueda desarrollar las habilidades básicas para la manipulación de entornos 3D permitiendo la creación de imágenes y animaciones orientadas a diversos medios.

Dirigido a Cualquier persona estudiante o profesional que quiera aprender de forma seria el uso de Cinema 4D ya sea para su desarrollo personal o laboral.

Modalidad Presencial

Duración total 45 horas

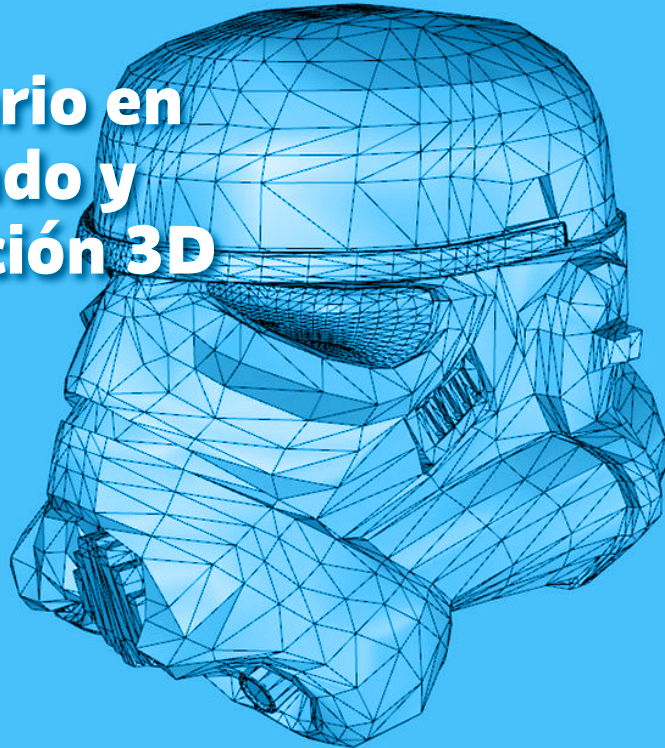
Fecha de terminación

9 de Junio de 2018

Horario

Sábados de 9:00 am a 2:00 pm

Seminario en Modelado y Animación 3D



Requisitos de ingreso

- Fotocopia del acta de nacimiento.
- Fotocopia del certificado del último grado de estudios cursado.
- 2 fotografías tamaño infantil de frente.
- Llenado de solicitud de inscripción.
- Pago de la cuota correspondiente a la inscripción.

Iniciación.

- Introducción.
- Entorno de trabajo.
- Herramientas básicas.

Modelado 1.

- Conceptos básicos.
- Herramientas básicas.
- Modelado por rotoscopía.
- Herramientas asociadas.

Modelado 2.

- Modelado Construcciones.
- Herramientas asociadas
- Interfaz estándar
- Interfaz de modelado
- Modelado orgánico.
- Herramientas asociadas.
- Materiales.
- Materiales básicos.
- Canales.
- Tipos de materiales.
- Texturas y aplicación.
- Mapeados.
- Ejercicio materiales múltiples.
- Mapeados UV.

Escena e iluminación.

- Configuración.
- Tipos de luces.
- Sombras.
- Render básico.

Iluminación exterior.

- Tipos de luces.
- Render básico.
- Tipos de render.
- Iluminación global.
- Ambiente oclusión.

Animación 1.

- Fundamentos.
- Línea de tiempo.
- Fotogramas clave.
- Animación simple de objetos.
- Ejercicio animación de cámaras.

Animación 2.

- Animación con tipografía.
- Animación de objetos.
- Animación en la línea de tiempo.
- Animación con parámetros.
- Animación Mograph.

CAPACITADOR

LDG. Alejandro Álvarez Hernández. Concluyó sus estudios como Licenciado en Diseño Gráfico en el Centro de Estudios Gestalt. . Como diseñador gráfico ha realizado proyectos para distintas empresas como Expansiva Multimedios, Emblema, El Manglar, entre otras; desarrollando la identidad corporativa y productos multimedia. Desde hace 1 año labora como catedrático en el Centro de Estudios Gestalt y Tec Milenio impartiendo cátedra en el área de animación, web y multimedia.

- Inscripción: \$ 2,250.00 (fecha límite 4 de abril 2018)
- 1 er pago: \$ 2,250.00 (5 de mayo 2018)
- 2 do pago: \$ 2,250.00 (2 de junio 2018)

También se puede hacer el pago en una sola exhibición antes del inicio del curso (7 de abril de 2018), obteniendo un 10% de descuento por pronto pago. Inversión total:
\$ 6,750 - 10% = 6,075.00

Los pagos se pueden hacer directamente en la caja de la escuela, en efectivo o con cheque a nombre de Centro de Estudios Gestalt. También se reciben pagos con tarjeta de débito o crédito Visa y Mastercard.


Las cuotas deben ser liquidadas en las fechas establecidas.

Toda cancelación por parte del asistente, generará la retención del 30% del pago de inscripción; será aceptada si se notifica antes del inicio del primer módulo. Pasado ese plazo no se realizarán devoluciones.

Cada taller tiene un cupo mínimo y un máximo para llevarse a cabo. Gestalt se reserva el derecho de posponer la actividad si no llega a cubrirse el mínimo señalado por el instructor. De presentarse el caso, las personas que hayan pagado total o parcialmente su cuota recibirán la devolución del monto correspondiente.

Informes Veracruz

Lafragua 955 esq. Collado
Col. Zaragoza Veracruz, Ver.

2299 584875 

T: (229) 9326396
relacionespublicas@cegestalt.mx

01800UDISEÑO - **cegestalt.mx**